예배 영상 · 촬영 배치

영상 촬영 배치표 (예시)

교회명	○○교회	촬영일	2026. 10. 4.	배치 담당	예시 담당 역할

메인 카메라

예배 전체 흐름을 담는 기준 화면을 맡는 자리입니다.

담당 역할	촬영 역할 1명
카메라 위치	본당 뒤 중앙
촬영 범위	강단 전체

보조 카메라

메인에서 놓치는 장면을 보완하는 자리입니다.

담당 역할	촬영 역할 1명
카메라 위치	본당 왼쪽
촬영 범위	강단 측면

강단 근접

설교자와 인도자의 표정을 가까이 담는 자리입니다.

담당 역할	촬영 역할 1명
카메라 위치	강단 앞
촬영 범위	상반신

회중 전경

예배에 함께하는 모습을 멀리서 담는 자리입니다.

담당 역할	촬영 역할 1명
카메라 위치	2층 난간
촬영 범위	좌석 전체

음원 연결

마이크와 반주 음원을 녹화 장비에 잇는 자리입니다.

담당 역할	음향 역할 1명
카메라 위치	음향 조정석
촬영 범위	음원 입력

송출 감독

화면을 바꾸고 송출 상태를 지켜보는 자리입니다.

담당 역할	감독 역할 1명
카메라 위치	영상 조정석
촬영 범위	화면 전환

자막 담당

순서에 맞춰 자막을 띄우고 내리는 자리입니다.

담당 역할	자막 역할 1명
카메라 위치	영상 조정석
촬영 범위	자막 화면

예비 촬영

카메라나 사람에게 문제가 생길 때 바꿔 들어갈 자리입니다.

담당 역할	예비 역할 1명
카메라 위치	대기석
촬영 범위	필요 시 투입

배치 담당	예배 총괄	교역자
확인		